

# Epigrammata Thomae Mori Selecta

[The numbering system is from *The Complete Works of Thomas More*, vol. 3 (Yale, 1976).]

## CONTENTS

- [37](#) **Cunicula loquitur quae elapsa mustelae incidit in disposita venatorum retia.**
- [42](#) **Venatus araneae.**
- [52](#) **In ridiculum iudicium.**
- [56](#) **In mortis diem omnibus incertum.**
- [59](#) **In hominis nativitatem.**
- [61](#) **In astrologum uxoris impudicae maritum.**
- [75](#) **Vita ipsa cursus ad mortem est.**
- [79](#) **De morte.**
- [117](#) **In furem et patronum.**
- [119](#) **In huius vitae vanitatem.**
- [128](#) **Ridiculum in Gelliam.**
- [133](#) **Ridiculum in ministrum.**
- [143](#) **Versus iambici dimetri brachycatalectici ad Candidum, qualis uxor deligenda.**
- [167](#) **De puella quae raptum finxit.**
- [198](#) **Quis optimus reipublicae status.**
- [201](#) **De rege et rustico.**
- [235](#) **In puellam divaricatis tibiis equitantem.**
- [247](#) **De Hespero confitente.**

- [254](#) **Medicinae ad tollendos foetores anhelitus provenientes a cibus quibusdam.**
- [258](#) **Epitaphium in sepulchro Iohannae olim uxoris Mori, destinantis idem sepulchrum et sibi et Aliciae posteriori uxori.**
- [263](#) **Gratulatur quod eam repperit incolumem quam olim ferme puer amaverat.**
- [264](#) **T. Morus Margaretae Elisabethae Caeciliae ac Ioanni dulcissimis liberis S.P.**

37

**Cunicula loquitur quae elapsa mustelae incidit in disposita venatorum retia.**

Mustelam obliquo dilapsa foramine fugi.  
 Sed feror humanos heu misera in laqueos.  
 Hic ego non vitam, celerem non impetro mortem.  
 Servor ut heu rapidis obiciar canibus.  
 Qui mea dum laniant scelerato viscera morsu,  
 spectat, et effuso sanguine ridet homo.  
 O durum genus, atque fera truculentius omni,  
 nex cui crudelem praebet acerba iocum.

42

**Venatus araneae.**

Insidiata vagam comprehendit aranea muscam,  
 et lentis trepidam cassibus implicuit.  
 Iamque hiat in morsum, sed saepe os inter et offam,  
 ut verbum vetus est, multa venire solent.  
 Sors muscae miseretur, et adversatur Arachnae,  
 inque malam e misera transtulit exitium.  
 En stimulante fame properans invadis utramque  
 sturne, ruunt casses, haec fugit, illa perit.  
 Sic misero spes est plerumque secure sub ipsa,  
 inter et armatos mille malo metus est.

52

**In ridiculum iudicium (e Graeco).**

Lis agitur, surdusque reus, surdus fuit actor.  
 Ipse tamen iudex surdus utroque magis.  
 Pro aedibus hic petit aes, quinto iam mense peracto.  
 Ille refert, 'Tota nocte mihi acta mola est.'  
 Aspicit hos iudex, et 'Quid contenditis?' inquit.  
 'An non utrique est mater? Utrique alite.'

**56**

**In mortis diem omnibus incertum.**

Fleres, si scires unum tua tempora mensem.  
Rides, cum non sit forsitan una dies.

**59**

**In hominis nativitatem (e Graeco).**

Heus homo si memor es, quid te dum gigneret, egit  
tum pater, ex animo iam tumor ille cadet.  
At Plato te fastu dum somniat inflat inani,  
aeternumque vocat semen et aethereum.  
Factus es ecce luto, quid suspicis alta? sed istud  
plasmate qui te ornat nobiliore feret.  
Quin si vera voles audire, libidine foeda  
natus es e coitu, guttula et e misera.

**61**

**In astrologum uxoris impudicae maritum.**

Astra tibi aethereo pandunt sese omnia vati,  
omnibus et quae sint fata futura, monent.  
Omnibus ast uxor quod se tua publicat, id te  
astra, licet videant omnia, nulla monent.

**75**

**Vita ipsa cursus ad mortem est.**

Nugamur, mortemque procul, procul esse putamus.  
At mediis latet haec abdita visceribus.  
Scilicet ex illa, qua primum nascimur hora,  
prorepunt iuncto vitaque morsque pede.  
Partem aliquam furtim qua se metitur, et ipsam  
surripit e vita quaelibet hora tua.  
Paulatim morimur, momento extingui mur uno;  
sic oleo lampas deficiente perit.  
Ut nihil interimat, tamen ipso in tempore mors est.  
Quin nunc, interea dum loquimur, morimur.

**79**

**De morte.**

Somniat, hic ditem qui se putat esse, videtque  
morte experrectus ilico quam sit inops.

117

**In furem et patronum.**

Dum furti metuit damnari Clepticus, amplo  
non sine consuluit munere causidicum.  
Hic ubi saepe diuque immensa volumina volvit,  
'Spero' ait 'effugies, Cleptice, si fugias.'

119

**In huius vitae vanitatem.**

Damnati ac morituri in terrae claudimur omnes  
carcere, in hoc mortem carcere nemo fugit,  
carceris in multas describitur area partes,  
inque aliis alii partibus aedificant.  
Non aliter quam de regno de carcere certant.  
In caeco cupidus carcere condit opes,  
carcere obambulat hic vagus, hic vincitur in antro.  
Hic servit, regit hic, hic canit, ille gemit.  
Iam quoque dum carcer non tanquam carcer amatur,  
hinc aliis alii mortibus extrahimur.

128

**Ridiculum in Gelliam.**

Quid modo saeculorum miremur monstra priorum,  
quod loquitur taurus, quod cadit imbre lapis?  
Monstra antiqua novum superat: surrexerat ecce  
ante tenebrosam Gellia vesper heri.  
Plus dicturus eram, nisi me ridere putares,  
surrexit mediam, sed tamen ante diem.  
Mira licet saepe illa tamen videre priores,  
saepe potest forsitan cernere posteritas,  
istud at hesternam nemo unquam viderat ante,  
et post hanc poterit nemo videre diem.

133

**Ridiculum in ministrum.**

Muscas e cratere tulit conviva priusquam  
ipse bibit, reddit rursus, ut ipse bibit.  
Addidit et causam, 'Muscas ego non amo,' dixit,  
'sed tamen e vobis nescio num quis amet.'

**Versus iambici dimetri brachycatalectici ad Candidum, qualis uxor deligenda.**

Iam tempus id petit  
monetque, Candide,  
vagus amoribus  
tandem renunties,  
tandemque desinas  
incerta Cypridis  
sequi cubilia,  
quaerasque virginem,  
quam rite iam tibi  
concorde vincias  
amore coniugem,  
quae iam genus tuum,  
quo nil beatius,  
fecunda dulcibus  
natis adaugeat.  
Pater tibi tuus  
hoc ante praestitit.  
Quod a prioribus  
prius receperis  
non absque faenore  
repende posteris.  
Non sit tibi tamen  
haec cura maxima  
spectare, Candide,  
quid dotis afferat,  
quam sitve candida.  
Infirmus est amor,  
quem stultus impetus  
decore concitus  
parit, vel improbus  
ardor pecuniae.  
Quicumque amaverit  
propter pecuniam  
amatur huic nihil  
praeter pecuniam.  
Capta pecunia  
vanescit ilico  
item fugax amor,  
fereque iam prius  
perit quam nascitur.  
At nec pecunia,  
quam avarus antea  
miser cupiverat,  
iuvare postea

quicquam potest, ubi  
quam non amaverit  
invitus attamen  
omnino cogitur  
tenere coniugem.  
Quid forma? numquid haec  
vel febre decidit,  
annisve deperit  
ut sole flosculus?  
Tum defluentibus  
genae coloribus,  
amor ligaverant  
quem haec sola vincula,  
solutus aufugit.  
At verus est amor  
quem mente perspicax,  
ratione consule  
prudens iniverit;  
et quem bono omine  
virtutis inclutae,  
(quae certa permanens  
non febre decidit,  
annisve deperit)  
respectus efficit.  
Primum ergo quam voles  
amice, ducere,  
quibus parentibus  
sit orta perspice:  
ut mater optimis  
sit culta moribus,  
cuius tenellula  
mores puellula  
insugat, exprimat.  
Tum qua sit indole,  
quam dulcis, hoc vide,  
ut ore virginis  
insit serenitas,  
ab ore virginis  
absitque torvitas;  
at rursus ut tamen  
sit in genis pudor,  
nec ore virginis  
insit procacitas.  
Et sit quieta, nec  
cingat salacibus  
viros lacertulis.  
Vultu modesta sit,

nec spectet undique  
vagus ocellulis.  
Proculque stulta sit  
parvis labellulis  
semper loquacitas,  
proculque rusticum  
semper silentium.  
Sit illa vel modo  
instructa literis,  
vel talis ut modo  
sit apta literis,  
felix quibus bene  
priscis ab optimis  
possit libellulis  
vitam beantia  
haurire dogmata.  
Armata cum quibus  
nec illa prosperis  
superba turgeat,  
nec illa turbidis  
misella lugeat  
prostrata casibus.  
Iucunda sic erit  
semper, nec unquam erit  
gravis, molestave  
vitae comes tuae.  
Quae docta parvulos  
docebit et tuos  
cum lacte literas  
olim nepotulos.  
Iam te iuvaverit  
viros relinquere,  
doctaeque coniugis  
sinu quiescere,  
dum grata te fovet,  
manuque mobili  
dum plectra personant  
et voce (qua nec est,  
Progne, sororculae  
tuae suavior)  
amoena cantilat,  
Apollo quae velit  
audire carmina.  
Iam te iuvaverit  
sermone blandulo  
docto tamen, dies  
noctesque ducere,

notare verbula  
mellita maximis  
non absque gratiis  
ab ore melleo  
semper fluentia,  
quibus coherceat  
si quando te levet  
inane gaudium,  
quibus levaverit,  
si quando deprimat  
te maeror anxius,  
certabit in quibus  
summa eloquentia  
iam cum omnium gravi  
rerum scientia.  
Talem olim ego putem,  
et vatis Orphei  
fuisse coniugem  
nec unquam ab inferis  
curasset improbo  
labore feminam  
referre rusticam.  
Talemque credimus  
Nasonis inclutam,  
quae vel patrem queat  
aequare carmine,  
fuisse filiam.  
Talemque suspicor  
(qua nulla carior  
unquam fuit patri,  
quo nemo doctior)  
fuisse Tulliam.  
Talisque, quae tulit  
Gracchos duos, fuit,  
quae quos tulit, bonis  
instruxit artibus.  
Nec profuit minus  
magistra quam parens.  
Quid prisca saecula  
tandem revolvimus?  
Utrumque rusticum,  
unam tamen tenet  
nostrumque virginem,  
tenet, sed unicam,  
at sic ut unicam  
plerisque praeferat,  
cuique conferat

ex his, fuisse, quae  
narrantur omnibus  
tot retro saeculis,  
quae nunc et ultimam  
monet Britanniam  
perlata pennulis  
famae volucris,  
laus atque gloria  
orbis puellula  
totius unica,  
ac non modo suae  
Cassandra patriae.  
Dic ergo Candide,  
si talis et tibi  
puella nuberet,  
quales ego tibi  
supra recensui,  
desit licet queas  
formam requirere,  
dotisque quod parum  
lucrere conqueri?  
Hic sermo verus est,  
quaecumque sit, satis  
est bella quae placet,  
nec quisquam habet magis  
quam qui sibi satis  
quodcumque habet, putat.  
Sic nunc me amet mea,  
ut nil ego tibi,  
amice, mentiar.  
Cuicumque gratiam  
formae negaverit  
natura virgini,  
certe licet siet  
carbone nigror,  
foret tamen mihi hac  
virtutis indole  
ore pulchrior.  
Cuicumque lubrica  
dotem negaverit  
fortuna virgini,  
certe siet licet  
vel Iro egentior,  
foret tamen mihi hac  
virtutis indole  
te Croese ditior.

167

**De puella quae raptum finxit.**

Conspiceret solam iuvenis cum forte puellam,  
et sibi oportunitate crederet esse locum,  
improbis invitam cupidus amplectitur ulnis,  
basiaque et plus quam basia ferre parat.  
Illa reluctata est, legemque irata minatur,  
qua miser, effuso sanguine, raptor obit.  
Institit ille tamen iuvenili ardore protervus,  
nunc precibus satagit, nunc superare metu.  
Non precibus, non illa metu superata reclamat.  
Calce petit, mordet dente, manuque ferit.  
Ira subit iuvenem iam paene libidine maior,  
et ferox 'O demens, siccine pergis?' ait.  
'Per tibi ego hunc ensem iuro,' simul extulit ensem,  
'Commoda ni iaceas, ac taceas, abeo.'  
Ilico succubuit tam tristi territa verbo,  
Atque 'Age, sed quod agis, vi tamen' inquit 'agis.'

198

**Quis optimus reipublicae status.**

Quaeris uter melius, Rexne imperet ane Senatus.  
Neuter (quod saepe est) si sit uterque malus.  
Sin sit uterque bonus, numero praestare Senatum,  
inque bonis multis plus reor esse boni.  
Difficile est numerum forsitan reperire bonorum,  
sic facile est unum saepius esse malum,  
et fuerit medius saepe inter utrumque Senatus,  
sed tibi vix unquam Rex mediocris erit.  
Consilioque malus regitur meliore Senator,  
Rex consultores sed regit ipse suos.  
Alter ut eligitur populo, sic nascitur alter.  
Sors hic caeca regit, certum ibi consilium.  
Illeque se factum populo, populum sibi factum  
scilicet hic ut sint quos regat ipse putat.  
Rex est in primo semper blandissimus anno,  
omni anno consul rex erit ergo novus.  
Rex cupidus longo populum corroserit aevo.  
Si consul malus est, spes melioris adest.  
Nec me nota movet quae pastam fabula muscam  
ferre iubet, subeat ne male pransa locum.  
Fallitur, expleri regem qui credit avarum,  
nunquam haec non vacuam mittet hirudo cutem.  
At patrum consulta gravis dissensio turbat,  
Regi dissentit nemo, malum hoc gravius.

Nam cum de magnis varia est sententia rebus --  
Quaestio sed tamen haec nascitur unde tibi?  
Estne usquam populus, cui Regem sive Senatum  
praeficere arbitrio tu potes ipse tuo?  
Si potes hoc, regnas: nec iam cui, consule, tradas  
imperium: prior est quaestio, an expediat.

**201**

**De rege et rustico.**

Rusticus in silvis nutritus venit in urbem,  
rusticior Fauno, rusticior Satyro.  
En populus plena stetit hinc, stetit inde platea,  
unaque vox tota, 'Rex venit!', urbe fuit.  
Rusticus insolita vocis novitate movetur,  
quidnam ita respectet turba, videre cupit.  
Rex subito invehitur, celebri praeunte caterva,  
aureus excelso conspiciendus equo.  
Tum vero ingeminant, 'Vivat rex!': undique regem  
attonito populus suspicit ore suum.  
Rusticus 'O ubi rex, ubi rex est?' clamat: at unus  
'Ille' ait 'est illo qui sedet altus equo.'  
'Hiccine rex? Puto me derides' rusticus inquit.  
'Ille mihi picta veste videtur homo.'

**235**

**In puellam divaricatis tibiis equitantem.**

Ergo puella viri quis te negat esse capacem,  
cum tua tam magnum circumdant crura caballum?

**247**

**De Hespero confitente.**

Ex more sacro dum sacerdoti Hesperus  
commissa fassus expiaret crimina,  
explorat huius ille conscientiam  
et cautus omne examinat scelerum genus,  
interque multa quaerit anne unquam malos  
ritu profano crediderat in daemones.  
'Vah, egone credam in daemones,' inquit, 'pater?  
Multo labore vix adhuc credo in Deum.'

254

**Medicinae ad tollendos foetores anhelitus provenientes a cibis quibusdam.**

Sectile ne taetros porrum tibi spiret odores,  
protinus a porro fac mihi caepe vores.  
Denuo foetorem si vis depellere caepae,  
hoc facile efficient allia mansa tibi.  
Spiritus at si post etiam gravis allia restat,  
aut nihil, aut tantum tollere merda potest.

258

**Epitaphium in sepulchro Iohannae olim uxoris Mori, destinantis idem sepulchrum et sibi et Aliciae posteriori uxori.**

Cara Thomae iacet hic Iohanna uxorcula Mori,  
qui tumulum Aliciae hunc destino, quique mihi.  
Una mihi dedit hoc coniuncta virentibus annis,  
me vocet ut puer et trina puella patrem.  
Altera privignis (quae gloria rara novercae est)  
tam pia, quam natis vix fuit ulla suis.  
Altera sic mecum vixit, sic altera vivit,  
carior incertum est, haec sit, an haec fuerit.  
O simul O iuncti poteramus vivere nos tres  
quam bene, si fatum religioque sinant.  
At societ tumulus, societ nos obsecro caelum.  
Sic mors, non potuit quod dare vita, dabit.

263

**Gratulatur quod eam repperit incolumem quam olim ferme puer amaverat.**

Vivis adhuc, primis o me mihi carior annis,  
redderis atque oculis Elisabetha meis!  
Quae mala distinuit mihi te fortuna tot annos?  
Paene puer vidi, paene reviso senex.  
Annos vita quater mihi quattuor egerat, inde  
aut duo defuerant aut duo paene tibi,  
cum tuus innocuo rapuit me vultus amore,  
vultus, qui quo nunc fugit ab ore tuo?  
Cum quondam dilecta mihi succurrit imago,  
hei, facies quam nil illius ista refert!  
Tempora quae, tenerae nunquam non invida formae,  
te rapuere tibi, non rapuere mihi:  
ille decor nostros toties remoratus ocellos  
nunc tenet a vultu pectora nostra tuo.  
Languidus admoto solet ignis crescere flatu  
frigidus obruerat quem suus ante cinis,

tuque facis, quamvis longe diversa priori,  
ut micet admonitu flamma vetusta novo.  
Iam subit illa dies, quae ludentem obtulit olim  
inter virgineos te mihi prima choros;  
lactea cum flavi decuerunt colla capilli,  
cum gena par nivibus visa, labella rosis;  
cum tua perstringunt oculos duo sidera nostros  
perque oculos intrant in mea corda meos;  
cum velut attactu stupefactus fulminis haesi,  
pendulus a vultu tempora longa tuo;  
cum sociis risum exhibuit nostrisque tuisque  
tam rudis et simplex et male tectus amor.  
Sic tua me cepit species: seu maxima vere  
seu maior visa est quam fuit esse mihi;  
seu fuit in causa primae lanugo iuventae  
cumque nova suetus pube venire calor;  
sidera seu quaedam nostro communia natu  
viribus afflarant utraque corda suis;  
namque tui consors arcani conscia pectus  
garrula prodiderat concaluisse tuum.  
Hinc datus est custos ipsisque potentior astris  
ianua quos vellent illa coire vetat.  
Ergo ita disiunctos diversaque fata secutos  
tot nunc post hiemes reddidit ista dies --  
ista dies, qua rara meo mihi laetior aevo  
contigit, occursu sospitis alma tui.  
Tu praedata meos olim sine crimine sensus,  
nunc quoque non ullo crimine cara manes;  
castus amor fuerat, ne nunc incestior esset,  
si minus hoc probitas, ipsa dies faceret.  
At superos, qui lustra boni post quinque valentem  
te retulere mihi, me retulere tibi,  
comprecor ut lustris iterum post quinque peractis  
incolumis rursus contuar incolumem.

**264**

**T. Morus Margaretae Elisabethae Caeciliae ac Ioanni dulcissimis liberis S.P.**

Quattuor una meos invisat epistola natos  
servet et incolumes a patre missa salus.  
Dum peragratur iter, pluvioque madescimus imbre,  
dumque luto implicitus saepius haeret equus,  
hoc tamen interea vobis excogito carmen,  
quod gratum (quamquam sit rude) spero fore.  
Collegisse animi licet hinc documenta paterni,  
quanto plus oculis vos amet ipse suis,

quem non putre solum, quem non male turbidus aer  
exiguusque altis trans equus actus aquas,  
a vobis poterant divellere, quo minus omni  
se memorem vestri comprobet esse loco.  
Nam crebro dum nutat equus casumque minatur  
condere non versus desinit ille tamen:  
carmina quae multis vacuo vix pectore manant  
sollicito patrius rite ministrat amor.  
Non adeo mirum si vos ego pectore toto  
complector, nam non est genuisse nihil:  
provida coniunxit suboli natura parentem  
atque animos nodo colligat Herculeo.  
Inde mihi tenerae est illa indulgentia mentis  
vos tam saepe meo sueta fovere sinu;  
inde est vos ego quod soleo pavisse placenta,  
mitia cum pulchris et dare mala piris;  
inde quod et Serum textis ornare solebam,  
quod nunquam potui vos ego flere pati.  
Scitis enim quam crebra dedi oscula, verbera rara,  
flagrum pavonis non nisi cauda fuit;  
hanc tamen admovi timideque et molliter ipsam,  
ne vibex teneras signet amara nates.  
Ah ferus est dicique pater non ille meretur,  
qui lacrimas nati non fleat ipse sui!  
Nescio quid faciant alii, sed vos bene scitis  
ingenium quam sit molle piumque mihi,  
semper enim quos progenui vehementer amavi  
et facilis (debet quod pater esse) fui.  
At nunc tanta meo moles accrevit amori  
ut mihi iam videar vos nec amasse prius.  
Hoc faciunt mores puerili aetate seniles,  
artibus hoc faciunt pectora culta bonis,  
hoc facit eloquio formatae gratia linguae  
pensaue tam certo singula verba modo:  
haec mea tam miro pertemptant pectora motu  
astringuntque meis nunc ita pignoribus,  
ut iam quod genui, quae patribus unica multis  
causa est affectus, sit prope nulla mei.  
Ergo, natorum carissima turba meorum,  
pergite vos vestro conciliare patri,  
et quibus effectum est vobis virtutibus istud,  
ut mihi iam videar vos nec amasse prius,  
efficitote (potestis enim) virtutibus isdem  
ut posthac videar vos nec amare modo.